

W TEATRZE NOWYM

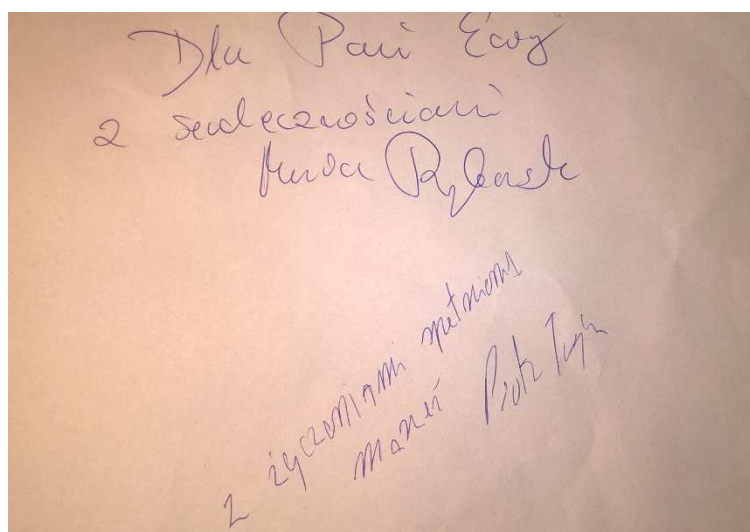
W dniu 15 listopada 2016 br. wraz z kol. Anną Fajks, moją grupą i wychowankami z innych grup, wybraliśmy się do Teatru Nowego. Na Scenie Nowej odbyło się przedstawienie z tekstem Piotra Trojana „M JAK MASA”

W listopadowym CZYTNIKU: **Piotr Trojan** – jeden z najbardziej śmiałych polskich autorów, reżyser i finalista Terenu TR w sezonie 2014/2015 za dokument/dramat GRIND/R – zabrał nas na siłownię. Ulokowani w świecie bieżni, hantli i drążków zderzyliśmy się z tematem uzależnienia od samotności, treningów i dbania o atrakcyjny wizerunek, które łatwo może się zmienić w niebezpieczną obsesję.

Niezapomnianym wrażeniem było spotkanie z autorem po spektaklu. Pomiędzy nim a nami, widzami, wywiązała się dyskusja, która dała nam możliwość innego spojrzenia na sztukę i zrozumienia niektórych kwestii. Wstrząsające był wyznaje autora, że pisanie o tym, jest jego swoistą terapią „od uzależnienia kultu swojego ciała”

Miłym akcentem było także spotkanie, z odtwórczynią jednej z ról, aktorką Teatru Nowego Marią Rybarczyk.

Na zakończenie były autografy i wspólne zdjęcie.



Maria Rybarczyk

